Информация о формах обучения и реализуемых образовательных программах, в том числе о реализуемых адаптированных образовательных программах

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Код | Наименование специальности, направления подготовки | Форма обучения | Направленность (профиль) программы | Практика | Является адаптированной | Использование ЭО и ДОТ |
| производственная | преддипломная  |
| 1 | 53.02.03 | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)Фортепиано | очная | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | 5 | 1 | Нет  | Нет  |
| Инструментальное исполнительство(по видам инструментов)Оркестровые струнные инструменты | 5 | 1 | Нет  | Нет  |
| Инструментальное исполнительство(по видам инструментов)Оркестровые духовые и ударные инструменты | 5 | 1 | Нет  | Нет  |
| Инструментальное исполнительство(по видам инструментов)Инструменты народного оркестра | 5 | 1 | Нет  | Нет  |
| 2 | 53.02.04 | Вокальное искусство | очная | Вокальное искусство | 5 | 1 | Нет  | Нет  |
| 3 | 53.02.05 | Сольное и хоровое народное пение (по виду «Хоровое народное пение») | очная  | Сольное и хоровое народное пение (по виду «Хоровое народное пение») | 5 | 1 | Нет  | Нет  |
| 4 | 53.02.06 | Хоровое дирижирование | очная | Хоровое дирижирование | 5 | 1 | Нет  | Нет  |
| 5 | 53.02.07 | Теория музыки | очная | Теория музыки | 5 | 1 | Нет  | Нет  |