Информация о формах обучения и реализуемых образовательных программах, в том числе о реализуемых адаптированных образовательных программах

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Код | Наименование специальности,  направления подготовки | Форма обучения | Направленность (профиль)  программы | Практика | | Является адаптированной | Использование ЭО и ДОТ |
| производственная | преддипломная |
| 1 | 53.02.03 | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)  Фортепиано | очная | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | 5 | 1 | Нет | Нет |
| Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов)  Оркестровые струнные инструменты | 5 | 1 | Нет | Нет |
| Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов)  Оркестровые духовые и ударные инструменты | 5 | 1 | Нет | Нет |
| Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов)  Инструменты народного оркестра | 5 | 1 | Нет | Нет |
| 2 | 53.02.04 | Вокальное искусство | очная | Вокальное искусство | 5 | 1 | Нет | Нет |
| 3 | 53.02.05 | Сольное и хоровое народное пение (по виду «Хоровое народное пение») | очная | Сольное и хоровое народное пение (по виду «Хоровое народное пение») | 5 | 1 | Нет | Нет |
| 4 | 53.02.06 | Хоровое дирижирование | очная | Хоровое дирижирование | 5 | 1 | Нет | Нет |
| 5 | 53.02.07 | Теория музыки | очная | Теория музыки | 5 | 1 | Нет | Нет |