

Allegro moderato

p

Э - та об ласть - в тем-но-водь-е

Allegro moderato

p

sempre stacc.

5

хля - би хле - ба - гроз вед - ро. Не дво - рян - ско - е у - годь - е - о - ке

9

ан - ско - е яд - ро. Я люб - лю е - ё ри - су - нок - он на

13

Аф - ри - ку по - хож. Дай - те свет про - зрач - ных лу - нок на фа

17

не - ре не соч - тёшь... Ан - на Рос - сошь и Гре мяч - е -

21

я твер - жу их и - ме - на. Бе - лиз - на сне - гов га - гачь - я из ва

25

гон - но - го ок - на... Я кру - жил в по - лях кол

28

ХОЗ - НЫХ ПО-ЛОН ВОЗ - ду-ха был рот, СОЛНЦ ПОД

31

сол - неч-ни-ка гроз - ных прямо в очи о-бо-рот! Вые-хал

35

ночь - ю в ру-ка-вич - ный, сне-гом пы - шу щий Там-бов, ви-дел

39

Цны, — ре-ки о - быч - ной, бе-лым бе - лый бел - по -

42

mf

кров. Тру-до-день страны зна-ко-мый я за-

mf

45

пом - нил на - всег - да, Во - ро - бьев - ско -

cresc.

48

f

го рай - ко - ма не-за-бу-ду ни-ког - да!

sf f mp

51

54

Meno mosso

p

Где я? Что со мной дур - но - го?

57

Степь без-зим-ня-я го - ла. Э - то ма-че-ха Коль

60

цо - ва шу-тишь ро - ди - на щег - ла. Только

pp

rit.

63

ancora meno mosso

го - ро-да не - мо - го вго-ло - ле - ди-цу об - зор, толь-ко

pp

67

poco rit.

чай - ни-ка ноч - но - го сам со - бо - ю раз - го вор...

71

rit.

a tempo

mf

rit.

75

Tempo primo

Tempo primo

p

Вгу - ще воз - ду - ха степ-но-го пе - ре-клич-ка— по - ез-дов, да ук

Tempo primo

p

79

ра - ин-ска - я мо - ва их рас - тя - ну-тых гуд - ков...

83

Musical score for piano, measures 83-86. The score is written in treble and bass clefs with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody in the treble clef consists of whole notes in measures 83-85, followed by a half note and a quarter note in measure 86. The bass clef features a steady eighth-note accompaniment throughout. Measure 86 includes a *pp* dynamic marking and a fermata over the final note.