



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Московской области
«Московский областной музыкальный
колледж имени С.С. Прокофьева»
(ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева»)
г. Пушкино

ГРАФИК
проведения открытых уроков преподавателей
на 2018-2019 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ МО

«МОМК им. С.С. Прокофьева»

Смелова Э.А.

«30» 08 2018 г.

Приложение 1

к Приказу № 15/м от 30.08.2018



С Е Н Т Я Б Р Ь

Дата	Дисциплина, курс	Тематика	Преподаватель	Предметно-цикловая комиссия	Ответственный	Место проведения	Начало
10.09.2018 г.	Физическая культура, 1 курс	Волейбол	Цыбульская С.А.	ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины»	Дикая Н.А.	ГОУ НПО МО «Профессиональное училище № 54», спортзал	18.00
11.09.2018 г.	Психология общения, 2 курс	«Структура коммуникативного процесса»	Пугачева Е.А.	ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины»	Дикая Н.А.	Президентская библиотека (зеленый зал)	14.00
17.09.2018 г.	Сольное камерное и оперное исполнительство, Постановка голоса	«Начальный этап постановки голоса»	Хамперов Б.С.	ПЦК «Пение академическое»	Хамперов Б.С.	МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1»	10.10
17.09.2018 г.	Хоровое дирижирование	«Постановка дирижерского аппарата на I курсе, работа над штрихом legato»	Герасимова М.В.	ПЦК «Хоровое дирижирование»	Оприц Т.Е.	Дом культуры «Пушкино», каб. 122	10.00
19.09.2018 г.	Аранжировка, 4 курс	«Вопросы аранжировки народных песен для исполнения фольклорным ансамблем»	Бакке В.В.	ПЦК «Сольное и хоровое народное пение»	Тихонова Л.Н.	Дом культуры «Пушкино»	уточн.
24.09.2018 г.	Специальный инструмент (туба)	«Комплекс ежедневных упражнений – основа исполнительских навыков учащихся»	Засимов И.А.	ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	Шаталов Ю.И.	МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1»	12.30
25.09.2018 г.	Инструменты народного оркестра (балалайка)	«Оригинальные сочинения для балалайки, особенности интерпретации»	Наумов Д.В.	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	Плеханов С.А.	Дом культуры «Пушкино», каб.209	14.00
28.09.2018 г.	Чтение оркестровых партитур	«Особенности исполнения при совмещении мелодической линии и контрапункта в партитуре для оркестра русских народных инструментов»	Кузнецов А.В.	ПЦК «Оркестровый класс и дирижирование»	Виноградов И.С.	МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1»	12.00

О К Т Я Б Р Ь

Дата	Дисциплина, курс	Тематика	Преподаватель	Предметно-цикловая комиссия	Ответственный	Место проведения	Начало
08.10.2018 г.	Музыкальная литература зарубежных стран, 1 курс (Фортепиано, Орган, Оркестровые струнные инструменты)	«Кантатно-ораториальное творчество И.С. Баха: Страсти по Матфею»	Белая М.Ю.	ПЦК «Музыкальная литература»	Белая М.Ю.	ГОУ НПО МО «Профессиональное училище № 54», каб.4	16.00
08.10.2018 г.	Хоровое дирижирование, работа со студенткой II курса Маховой М.	«Работа над шестидольным размером по 4-дольной схеме с дроблением»	Устьянцева И.О.	ПЦК «Хоровое дирижирование»	Устьянцева И.О.	МБУ ДО «ЦДТ г. Пушкино», каб. 3	09.00
10.10.2018 г.	«Сольное и хоровое народное пение»	«Практическое применение навыков дирижирования пятидольной схемы»	Тихомирова Ю.Б.	ПЦК «Сольное и хоровое народное пение»	Тихонова Л.Н.	Дом культуры «Пушкино»	11.15
12.10.2018 г.	Сольное камерное и оперное исполнительство	«Певческое дыхание – основа вокального образования»	Домарева Л.В.	ПЦК «Пение академическое»	Домарева Л.В.	Дача Струковых	12.00
17.10.2018 г.	Мастерство актёра	«Действие – один из основных элементов актерской техники. Роль «если бы» в творчестве актёра»	Токарев Н.А.	ПЦК «Пение академическое»	Токарев Н.А.	Дом культуры «Пушкино»	10.40
17.10.2018 г.	Инструменты народного оркестра (гитара)	«Подготовка к техническому зачету. Работа гитариста над этюдами, гаммами, аккордами, арпеджио»	Шаталов К.А.	Инструменты народного оркестра	Плеханов С.А.	МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1», каб.21	12.30
29.10.2018 г.	Расшифровка, 3 курс	«Основные типы стихосложения в русской народной песне»	Сенчилова Е.В.	ПЦК «Сольное и хоровое народное пение»	Тихонова Л.Н.	Дом культуры «Пушкино»	09.50
29.10. 2018 г.	Специальный инструмент (валторна)	«Универсальный музыкант «духовик» - солист, ансамблист, оркестрант»	Слезкин А.И.	«Оркестровые духовые и ударные инструменты»	Шаталов Ю.И.	МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1»	12.30

31.10.2018 г.	Народная музыкальная культура, 1 курс, Теория музыки	«Осенние календарные обряды Поволжья»	Кирюшина Т.В.	ПЦК «Музыкальная литература»	Казанцева Л.П.	Воскресная школа, каб.26	11.30
---------------	--	---------------------------------------	---------------	------------------------------	----------------	--------------------------	-------

Н О Я Б Р Ь

Дата	Дисциплина, курс	Тематика	Преподаватель	Предметно-цикловая комиссия	Ответственный	Место проведения	Начало
01.11.2018 г.	Хоровой класс	«Работа над художественным воплощением лирических музыкальных образов в хоровых произведениях в хоровом классе».	Каменская Л.А.	ПЦК «Хоровое дирижирование»	Оприц Т.Е.	Дом культуры «Пушкино», каб. 122	13.10
12.11.2018 г.	Инструменты народного оркестра (гитара)	«Работа над произведением эпохи барокко в классе гитары. Стилистические особенности аппликатуры и артикуляции»	Номеровский Е.С.	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	Плеханов С.А.	МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1», каб.28	12.30
19.11.2018 г.	Дирижирование	«Дирижёрский анализ и исполнительский разбор фактуры музыкального произведения»	Богатиков В.А.	ПЦК «Оркестровый класс и дирижирование»	Виноградов И.С.	МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1»	12.00
19.11.2018 г.	Сольное камерное и оперное исполнительство	«Проблема завышенной сложности репертуара у детей. Особенности постановки дыхания у юношей»	Бараш А.Б.	ПЦК «Пение академическое»	Хамперов Б.С.	Воскресная школа, каб.27	13.00
20.11.2018 г.	Хоровое дирижирование	«Начальный этап работы над крупной формой»	Каменская Л.А.	ПЦК «Хоровое дирижирование»	Оприц Т.Е.	Дом культуры «Пушкино», каб. 307	09.00

20.11.2018 г.	Литература, I курс	«Анализ эпизода «Смерть Базарова»	Попкова С.Д.	ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины»	Дикая Н.А.	ГОУ НПО МО «Профессиональное училище № 54», каб.5	16.50
22.11.2018 г.	Инструменты народного оркестра (домра)	«Специфика работы преподавателя в классе ансамбля струнно-щипковых народных инструментов»	Виноградова Е.П.	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	Плеханов С.А.	МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1», большой зал	12.30
22.11.2018 г.	Постановка голоса, 3 курс	«Работа над дикционными трудностями при исполнении народной песни»	Тихонова Л.Н.	ПЦК «Сольное и хоровое народное пение»	Тихонова Л.Н.	Дом культуры «Пушкино»	11.00
26.11.2018 г.	Специальный инструмент (кларнет)	«Отчетный концерт студентов ПЦК как форма контроля работы преподавателей и показатель качества обучения»	Шаталов Ю.И.	ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	Шаталов Ю.И.	МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1»	12.00
27.11.2018 г.	Гармония, II курс «Фортепиано»	«Секстаккорды главных ступеней лада: методика освоения и употребления»	Мартынова И.Г.	ПЦК «Теория музыки»	Петрова Т.В.	Воскресная школа, каб.24	09.50
29.11.2018 г.	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство»	«Использование вокально-технических приёмов в работе с вокальным ансамблем»	Каменская Л.А.	ПЦК «Пение академическое»	Хамперов Б.С.	Дом культуры «Пушкино»	12.00

ДЕКАБРЬ

Дата	Дисциплина, курс	Тематика	Преподаватель	Предметно-цикловая комиссия	Ответственный	Место проведения	Начало
04.12.2018 г.	«Теория музыкального содержания», IV курс, «Теория музыки»	«Специфика содержания музыкального Барокко»	Просняков М.Т.	ПЦК «Теория музыки»	Петрова Т.В.	ГОУ НПО МО «Профессиональное училище № 54», каб. 4	16.50
04.12.2018 г.	I курс	Правописание приставок пре- и при-	Попкова С.Д.	ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины»	Дикая Н.А.	ГОУ НПО МО «Профессиональное училище № 54», каб.5	16.00

04.12.2018 г.		«Работа над звукоизвлечением на примере 1, 2 ч. сонаты для скрипки и клавира D-dur Г.Ф. Генделя»	Подмазова П.Б.	ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»	Бурцев И.В.	уточн.	уточн.
06.12.2018 г.	Хоровое исполнительство	«Работа над художественным воплощением лирических музыкальных образов в хоровых произведениях»	Каменская Л.А.	ПЦК «Пение академическое»	Каменская Л.А.	Дом культуры «Пушкино»	13.10
07.12.2018 г.	Гармония, II курс «Оркестровые струнные инструменты»	«Формирование навыка игры аккордовых последовательностей и секвенций на фортепиано на уроке гармонии: цели и задачи»	Роман И.Х.	ПЦК «Теория музыки»	Петрова Т.В.	Воскресная школа, каб.25	14.50
21.12.2018 г.	Сольное камерное и оперное исполнительство	«Работа над опереточным репертуаром на примере «Песни Ксении» из оперетты Ю. Милютин Ю. Милютин «Девичий переполох»	Серёгина В.Б.	ПЦК «Пение академическое»	Серёгина В.Б.	Воскресная школа, каб. 27	09.00
24.12.2018 г.	Специальный инструмент (саксофон)	«Методика проведения урока. Особенности работы с учащимися. Индивидуальный подход. Организация домашних занятий»	Устьянцев В.А.	ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	Шаталов Ю.И.	МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1»	12.00

ФЕВРАЛЬ

Дата	Дисциплина, курс	Тематика	Преподаватель	Предметно-цикловая комиссия	Ответственный	Место проведения	Начало
01.02.2019 г.	Естествознание, 1 курс	«Световые явления. «Двуликая» природа света. Геометрическая и волновая оптика и их применение в различных сферах деятельности человека»	Сасиновский А.Ю.	ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины»	Дикая Н.А.	ГОУ НПО МО «Профессиональное училище № 54», каб. 7	16.00
07.02.2019 г.	«Полифония», IV курс, «Теория музыки»	«Типология полифонических форм: обзор»	Русских В.П.	ПЦК «Теория музыки»	Петрова Т.В.	ГОУ НПО МО «Профессиональное училище № 54», каб.3	16.00
08.02.2019 г.	Отечественная музыкальная литература, 3 курс (Хоровое дирижирование, Сольное и хоровое народное пение)	«Творческий портрет М.П. Мусоргского»	Каркадиновская Н.В.	ПЦК «Музыкальная литература»	Каркадиновская Н.В.	ГОУ НПО МО «Профессиональное училище № 54», каб. 3	17.40
13.02.2019 г.	Зарубежная музыкальная литература, 2 курс, Академическое пение	«Опера «Кармен» Ж. Бизе»	Хуторянская Э.М.	ПЦК «Музыкальная литература»	Хуторянская Э.М.	Воскресная школа, каб. 27	12.20
20.02.2019 г.	Сольное камерное и оперное исполнительство	«Вокально-психологические особенности певца»	Домарева Л.В.	ПЦК «Пение академическое»	Хамперов Б.С.	Дача Струковых	12.00
20.02.2019 г.	Хороведение	«Методы развития певческо-хоровых навыков в детских хоровых коллективах»	Плямоватая Е.Е.	ПЦК «Хоровое дирижирование»	Оприц Т.Е.	Дом культуры «Пушкино», каб. 208	14.50
25.02.2019 г.	Специальный инструмент (флейта)	«От блока флейты до инструментов партитуры духового оркестра»	Поликарпов А.В.	ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	Шаталов Ю.И.	МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1»	12.00
27.02.2019 г.		«Освоение приёма соединения струн в гаммах и арпеджио»	Валентинов А.Г.	ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»	Бурцев И.В.	уточн.	уточн.

27.02.2019 г.		«Комплексная работа над инструктивным материалом»	Дворецкая А.Г.	ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»	Бурцев И.В.	уточн.	уточн.
28.02.2019 г.	Сольное камерное и оперное исполнительство	«Освоение основных видов вокализации в процессе обучения сольному пению»	Политанская Ю.Н.	ПЦК «Пение академическое»	Хамперов Б.С.	Дача Струковых	14.45
28.02.2019 г.	Хоровое дирижирование, работа со студенткой II курса Красненковой С.	«Работа над не симметричными размерами по схеме без дробления»	Игнашова В.Л.	ПЦК «Хоровое дирижирование»	Оприщ Т.Е.	МБУ ДО «ЦДТ г. Пушкино», каб. 4	11.05
В период проведения КПК	Инструменты народного оркестра (гитара)	«Работа над произведениями И.С. Баха в классе гитары»	Татаркин Д.Ю.	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	Плеханов С.А.	уточняется	уточн.
В период проведения КПК	Специальный инструмент	Мастер-класс «Влияние стиля на выбор исполнительских приёмов»	Ларионова И.И.	ПЦК «Фортепиано»	Ларионова И.И.	уточняется	уточн.
В период проведения КПК	Специальный инструмент	Мастер-класс «Аспекты исполнения учащимися ДМШ произведений И.С. Баха»	Тимофеева А.В.	ПЦК «Фортепиано»	Ларионова И.И.	уточняется	уточн.
В период проведения КПК	Специальный инструмент	Мастер-класс «Единство понятий «что» и «как» - основная проблема в работе педагога»	Вейзе В.Н	ПЦК «Фортепиано»	Ларионова И.И.	уточняется	уточн.
В период проведения КПК	Камерный ансамбль	«Особенности исполнения мелизмов в музыке эпохи барокко и классицизма»	Бурцева И.Г.	ПЦК «Камерный ансамбль и концертмейстерский класс»	Артемьева Н.В.	уточняется	уточн.
В период проведения КПК	Концертмейстерский класс	Открытый урок со студентами 2 курса, тема уточняется	Артемьева Н.В.	ПЦК «Камерный ансамбль и концертмейстерский класс»	Артемьева Н.В.	уточняется	уточн.
В период проведения КПК	Концертмейстерский класс	Открытый урок «Романсы русских композиторов на стихи А.С. Пушкина»	Удалова Н.А.	ПЦК «Камерный ансамбль и концертмейстерский класс»	Артемьева Н.В.	уточняется	уточн.

В период проведения КПК		«Освоение грамотных игровых навыков с начинающими скрипачами в подготовительных классах на примере инструктивного материала»	Бурцева Г.И.	ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»	Бурцев И.В.	уточн.	уточн.
В период проведения КПК		«Освоение фингер штриха на примере инструктивного материала»	Бурцев И.В.	ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»	Бурцев И.В.	уточн.	уточн.

МАРТ

Дата	Дисциплина, курс	Тематика	Преподаватель	Предметно-цикловая комиссия	Ответственный	Место проведения	Начало
17.03.2019 г.	Концертмейстерский класс	«Работа над фортепианной партией в оперных клавирах»	Удалова Н.А.	ПЦК «Камерный ансамбль и концертмейстерский класс»	Артемьева Н.В.	МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1»	13.00
17.03.2019 г.	Специальный инструмент (ударные инструменты)	«Формирование исполнительских навыков в процессе начального этапа обучения игре на ударных инструментах»	Полтораков Е.А.	ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	Шаталов Ю.И.	МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1»	12.00
20.03.2019 г.	Изучение репертуара, работа со студенткой III курса Красенковой Софьей	«Проблема координации в работе над репертуаром»	Ольховская В.И.	ПЦК «Хоровое дирижирование»	Оприц Т.Е.	Дом культуры «Пушкино», класс 104	10.30
25.03.2019 г.	Сольное камерное и оперное исполнительство	«Кажущаяся простота и настоящая сложность исполнения русской народной песни. О вокальных трудностях при работе над произведением»	Бараш А.Б.	ПЦК «Пение академическое»	Хамперов Б.С.	Воскресная школа, каб. 27	12.00

28.03.2019 г.	Постановка голоса, 1 курс	«Работа над формированием гласных звуков в Западной традиции»	Байкина С.Л.	ПЦК «Сольное и хоровое народное пение»	Тихонова Л.Н.	Дом культуры «Пушкино»	11.00
28.03.2019 г.	Анализ слушания музыкального произведения, 4 курс	«Анализ исполнения романтической миниатюры на примере цикла П. Чайковского «Времена года»	Касьяненко Д.Ю.	ПЦК «Фортепиано»	Ларионова И.И.	МБУ ДО «Мытищинская ДМШ»	12.10

А П Р Е Л Ь

Дата	Дисциплина, курс	Тематика	Преподаватель	Предметно-цикловая комиссия	Ответственный	Место проведения	Начало
01.04.2019 г.	Основы безопасности жизнедеятельности, 1 курс	«Первая помощь при кровотечениях и сдавливании»	Дикая Н.А.	ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины»	Дикая Н.А.	ГОУ НПО МО «Профессиональное училище № 54», каб. 6	17.40
03.04.2019 г.	Инструменты народного оркестра (баян, аккордеон)	«Двигательные аспекты развития исполнительской техники баяниста-аккордеониста»	Бурлаков М.С.	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	Плеханов С.А.	ГОУ НПО МО «Профессиональное училище № 54», каб. 6	16.00
03.05.2019 г.	Сольное камерное и оперное исполнительство	«Работа над военно-патриотическим репертуаром на примере песни М. Блантера «Песенка военных корреспондентов»	Серёгина В.Б.	ПЦК «Пение академическое»	Хамперов Б.С.	Воскресная школа, каб.27	12.00
09.04.2019 г.	Зарубежная музыкальная литература, 2 курс, Теория музыки	«Чешская национальная композиторская школа XIX века. Симфония № 9 А. Дворжака»	Казанцева Л.П.	ПЦК «Музыкальная литература»	Казанцева Л.П.	Воскресная школа, каб. 27	09.50
12.04.2019 г.	Гармония, IV курс «Теория музыки»	С.С. Прокофьев Менуэт «Съезд гостей» из балета «Ромео и Джульетта»; Гармонический анализ	Рудневская Н.В.	ПЦК «Теория музыки»	Петрова Т.В.	Воскресная школа, каб.26	10.40
21.04.2019 г.	Специальный инструмент (фагот)	«Репертуар начального обучения фаготиста»	Шиленков М.Э.	ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	Шаталов Ю.И.	МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1»	12.00

30.04.2019 г.	История, 2 курс	«Начало Великой Отечественной войны»	Краева Н.Ю.	ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины»	Дикая Н.А.	ГОУ НПО МО «Профессиональное училище № 54», каб. 6	уточн.
---------------	-----------------	--------------------------------------	-------------	---	------------	--	--------

М А Й

Дата	Дисциплина, курс	Тематика	Преподаватель	Предметно-цикловая комиссия	Ответственный	Место проведения	Начало
16.05.2019 г.	Сценическая подготовка	«Работа актёра над ролью»	Токарев Н.А.	ПЦК «Пение академическое»	Хамперов Б.С.	Дом культуры «Пушкино»	11.30
22.05.2019 г.	Специальный инструмент (саксофон)	«Инновационные исполнительские приёмы игры на саксофоне»	Колесов С.В.	ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	Шаталов Ю.И.	МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1»	12.00